

# **FICHE TECHNIQUE – ToizéMoi « Camille et Simon fêtent leur divorce »**

## **Dimensions du plateau**

Ouverture minimum au manteau : environ 6 m  
Profondeur minimum avant scène-rideau de fond de scène : environ 5 m  
Passage de Cour à Jardin derrière le rideau de fond de scène

## **Équipement scénique**

6 Pendrions noirs (3 à cour, 3 à jardin)  
1 Rideau d'avant scène  
1 Rideau de fond de scène en velours noir  
2 chaises, 1 petite table à cour et à jardin pour Costumes/Accessoires avec éclairage de coulisses.

## **Matériel lumière**

2 Découpes 1 000 W  
26 PC 1 000 W halogènes  
4 PC 500 W halogènes  
13 PAR 64 1000 W. Lampes CP 62 (WSP)  
5 Platines noirs pour les projecteurs au sol

**1 Jeu d'orgue mini 36 circuits** à mémoires avec restitutions manuelles \*

**Gélatines LEE Filter** : 106, 111, 118, 132, 134, 147, 151, 158, 174, 202, 205

## **Matériel Son**

1 Lecteur MD avec Auto pause ou 1 Lecteur CD  
1 console son \*

1 Système de diffusion stéréo en façade proportionnelle à la capacité de la salle  
1 Système de diffusion stéréo en retours de scène adapté à la scène

Pour les salles supérieures à 200 places :

- prévoir 2 Micros HF serre têtes couleur chair type **DPA 40.66** ou **DPA D.fine**  
ou **SENNHEISER HSP4** ou **Country Man Série E6**.

- 1 Égaliseur graphique 31 bandes stéréo en façade

## **Loges**

Prévoir une loge commune pour les deux artistes.

**Catering** : Fruits frais, Fruits secs, Noisettes, Amandes, Chocolat noir,  
Chocolat au « Lait-noisettes-raisin-secs », Barres chocolatées (Mars, Bounty). Eau, Thé...

## **Contact Régisseur**

Voir avec Alain Chapuis : + 336 09 26 84 70 Mail : [toizemoi75@gmail.com](mailto:toizemoi75@gmail.com)

\* Les régies son et lumière doivent être adjacentes et placées de manière ergonomique, le régisseur du spectacle doit pouvoir les utiliser en même temps sans gêne.

**Ce contrat technique fait partie du contrat d'engagement  
du spectacle ToizéMoi dans « Camille et Simon fêtent leur divorce »**